

テレビやラジオで活躍している
活動写真弁士が川根本町に!
3世代で わっ! と驚き、笑える
エンタテインメントをお見逃しなく!

2023(令和5)年
3月18日 土
15:00 開演
(14:30 開場)

川根本町文化会館 ホール

料金 一般:1,000円

全席自由 高校生以下:500円

※4歳以上の方であれば
どなたでもご観覧いただけます。
先着順となりますので
お早めにお申し込みください。

プログラム

第1部 ①『活動写真 いまむかし』
②『雷電』

第2部 ③『キートンの探偵学入門』



山崎バニラの 活弁大絵巻 in 川根本町

チケット 電話・窓口・WEB受付 2月9日(木)10:00~

主 催: 川根本町文化会館
企画制作: 株式会社シアターワークショップ
協 力: 株式会社マツダ映画社
おもちゃ映画ミュージアム
喜劇映画研究会 株式会社粋まち

川根本町文化会館アートフェスティバル事業
助成: 公益財団法人静岡県市町村振興協会 地域づくり推進事業助成金

チケット
申込フォーム



お問合せ・申込

川根本町文化会館

〒428-0414 静岡県榛原郡川根本町東藤川1909-1

TEL 0547-59-3106

FAX 0547-59-3293

<https://www.facebook.com/kawahon.bunka/>

〈休館日〉毎週月曜日・第3日曜日・祝日の翌日

“カツベン”って何!? What's KATSUBEN !?

明治から昭和初期にかけて映画はまだ音がついていない無声映画でした。映像が動くだけでびっくりした時代。「わ!写真が動いた!」というわけで、映画は「活動写真」と呼ばれておりました。この活動写真に全役の声をつけ、語り部も担当したのが活動写真弁士。弁士はそれぞれ自分で台本を書くので、弁士によって映画の印象が大きく変わるものも見どころです。弁士の文化は日本で特に花開き、全盛期には7千人以上。しかし現在十数名。その中の一人である山崎バニラが史上初にして唯一無二の大正琴＆ピアノによる弾き語り活弁を披露いたします。

今観ても、むしろ、CG全盛の今だからこそ迫力満点の映像です。いつの間にか弁士の存在を忘れ、スクリーンに引きこまれる不思議なエンターテインメントをぜひご堪能ください。

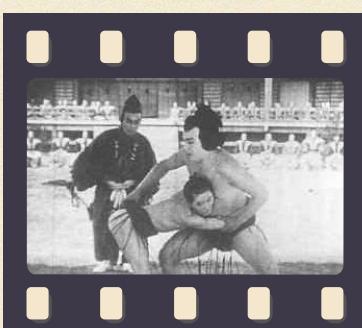
上映作品



『活動写真 いまむかし』

上映時間:13分/制作年:2011年/制作国:日本 監督・脚本・編集・音楽・イラスト:山崎バニラ

そもそも映画はどのように始まったのか、活弁とは何か、就職活動がうまくいかなかったバニラはどのように活弁士になったのか、などをわかりやすくご紹介。お茶をいただきながらキネトスコープの説明に耳を傾ける人々。イケメン大スター弁士の足元におひねりを置きに行く女性たち。上映中、暗がりの中でラブレターを渡す不良少年。「映画を聴きに行こう」と言っていた日本独特の映画鑑賞文化を振り返る。玩具映画の「のらくろ」シリーズは必見。



『雷電』

上映時間:18分/制作年:1928年(昭和3年) 制作会社:マキノ・プロダクション/制作国:日本
監督:牧野省三/出演:根岸東一郎、マキノ正博

日本映画の父と呼ばれるマキノ省三の遺作であり、長男で後に名監督となるマキノ雅弘(この時は正博)出演作。
“史上最強にして横綱になれなかつた実在の力士”雷電はあまりにも強いために人々からうとまれている。母の遺言で、次の試合は負けると誓わされるが、相手として現れたのは、相撲を見たこともないナヨナヨ男子。抱腹絶倒の八百長取り組み、結末やいかに。大正琴の他にも様々な楽器を弾きながら語ります。



『キートンの探偵学入門』

上映時間:44分/制作年:1924年 /制作国:アメリカ
制作:バスター・キートン・プロダクションズ=メトロ・ピクチャーズ作品 監督:バスター・キートン、ロスコー・アーバックル

世界三大喜劇王の一人、「石の顔」と呼ばれた無表情がトレードマークのバスター・キートン作品。特撮の原点にして最高峰、CGがない時代の信じがたい超絶技巧とアクション、抱腹絶倒のギャグ、一瞬たりとも目が離せないバスター・キートンの代表作。映写技師として働くかたわら探偵修行もしている青年のある日の物語。映画愛にあふれたロマンチックなラストシーンまで、ピアノ弾き語りでご堪能ください。



プロフィール 山崎バニラ

ヤマザキ バニラ

活動写真弁士。2001年、無声映画シアターレストラン「東京キネマ俱楽部」座付き弁士としてデビュー。独特の声で大正琴とピアノを弾き語る独自の芸風を確立。
2018年～東京国際映画祭ユース部門で活弁を披露。
2019年公開、周防正行監督『カツベン!!』に出演。
2021・2022年上演、オペラ『美しきまほろば～ヤマトタケル』道化役。
声優としてもアニメ『ドラえもん』ジャイ子役、Eテレ『天才てれびくんhello』ひらり役他出演作多数。
清泉女子大学のスペイン語学科卒業の経験を生かし、NHKラジオ『まいにちスペイン語～マサトのマドリード日記』でコーナーを担当。
宮城県白石市観光大使。パソコンで動画・音楽・アニメ・ホームページを自作する。
著書に『活弁士、山崎バニラ』。